



# Leiðari fyrir dómara í hestaíþróttum

Útgáfa: apríl 2019



Hægt er að sækja leiðarann til niðurrhals á heimasíðu FEIF ([www.feif.org](http://www.feif.org)). Heimilt er að prenta hann út til eigin nota. Vinsamlegast hafið samband við FEIF vegna þýðinga á önnur tungumál. Komi fram misræmi á milli enskrar útgáfu og þýðingar á öðru máli skal styðjast við ensku útgáfuna.

Útgáfa: 2019  
Copyright © 2019 FEIF

Öll réttindi áskilin. Útgáfu þessa má ekki afrita með neinum hætti, stafrænt, á prenti, með ljósritun, með hljóðritun eða á annan máta án leyfis réttihafa.

## EFNISYFIRLIT

Formáli.....	2
Hægt TÖLT.....	3
Greitt TÖLT.....	4
TÖLT – hraðabreytingar.....	5
TÖLT – hægt og að milliferð eða frjáls hraði .....	6
TÖLT – hægt og að milliferð, taumur gefinn.....	7
FET.....	8
BROKK – hægt og að milliferð .....	9
STÖKK – hægt og að milliferð.....	10
SKEIÐ – á hringvelli .....	11
SKEIÐ – á hringvelli.....	12
GÆÐINGASKEIÐ – dómari 1.....	13
GÆÐINGASKEIÐ – dómari 2/3.....	14
GÆÐINGASKEIÐ – dómari 4.....	15
ÁSETA OG STJÓRNUN Í FS1/FS2 .....	16
ÚTFÆRSLA Í FS3/TR1/CR1.....	17
FJÓRGANGUR V4 .....	18
Frádráttur vegna gangskiptinga.....	19
Áskilin vegalengd eða tími .....	19
Skoðun á járningu og útbúnaði.....	20
Skoðun á munni og heilbrigðisþættir .....	21
Önnur hagnýt atriði .....	22
Deilitafla.....	24
Hvernig lesið er á kvarðann .....	25



## FORMÁLI

### Grundvallarviðmið

Samspil knapa og hests skal vera grundvallarviðmið í dómum. Knapinn á að fara með hestinn af nærgætni, sanngirni og virðingu; vera sannur leiðtogi hans fremur en drottnari. Hann verður ávallt að láta velferð hestsins sitja í fyrirrúmi, standa vörð um öryggi hans og heilbrigði. Hesturinn á að geta sinnt verkefni sínu af gleði; vera mjúkur og slakur - en jafnframt öruggur, áhugasamur og vakandi.

### Meginregla

Meginregla við dómstörf er sú skylda dómara að leggja óvilhallt, jafnvægt og sanngjarnt mat sem gerir heildarsýningunni góð skil.

### Tilgangur

Leiðarinn er hjálpargagn sem gerir dómurum kleift að dæma í anda þess grundvallarviðmiðs og þeirrar meginreglu sem getið er að framan.

### Lykilatriði

Leiðarinn byggir á einstaka völdum lykilatriðum sem hafa verður í huga þegar lagt er jafnvægt mat á frammistöðu í hestaíþróttum. Þessi lykilatriði eru:

- Reiðfærni og samband
- Taktur og jafnvægi
- Mýkt og slökun
- Form og hreyfingar
- Útfærsla

### Eldveggir

Taka verður öll lykilatriðin með í matið og skal meginreglan vera sú að gæði eins atriðis geta ekki vegið upp alvarlega galla á öðrum atriðum. Til þess að hindra að svo gerist eru eldveggir á milli hinna ýmsu ákvæða sem sett hafa verið fyrir hvert lykilatriði. Eldveggirnir leiðbeina dómaranum um þau einkunnamörk sem standa til boða og því er ekki hægt að sniðganga þá.

### Almenn leiðsögn

Grundvallarviðmiðið, eins og það er tilgreint hér að ofan, er einnig almenn leiðsögn um mat á gæðum reiðmennsku. Til viðbótar skal reiðfærni einnig ákvarðast af tækni knapans, jafnvægi og tímasetningu. Reiðmennskan skal einkennast af léttleika og næmni en ekki af kröftum og óhóflegri pressu. Öll sýningin skal endurspeglar kunnáttusamlega þjálfun knapa og hests sem og gaumgæfilegan og sanngjarnan undirbúning.

### Ábyrgð dómara

Leiðarinn getur ekki gefið nákvæm svör við öllum þeim spurningum sem upp kunna að koma í dómstörfum. Slíkt rit væri nánast óvinnandi. Það er því skylda hvers dómara að viðhalda og bæta þekkingu sína á þeim greinum hestafræðanna sem leiðarinn byggir á. Með því móti ætti dómurum að vera mögulegt að dæma í anda leiðarans í flestum tilfellum.



## Hægt TÖLT

**Almennt:** Hesturinn fer á hreinum fjórtakti sem flæðir í gegnum líkamann í jöfnum hrynjanda. Yfirlínan er hvelfd og spennulaus og bakið virkt. Hesturinn kreppir lend og afturfætur bera þyngd í lengri tíma. Hesturinn gengur upp í herðar, hreyfingar framhluta eru léttar og frjálssar. Hesturinn hreyfir sig í jafnvægi, með sterkt, fjaðrandi bak, virkan afturhluta, mjúkur og með góðu gegnumflæði.

	Slök sýning	1	1,5	2	2,5	3	Sýning í tæpu meðallagi	3,5	4	4,5	5	Sýning í rúmu meðallagi	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10
<b>Reiðfærni/ Samband</b>	Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni, alvarleg ósamvinnu-þýðni, mjög slæmt samband.						Greinileg mistök í reiðmennsku. Vandamál varðandi samband. <i>Alvarleiki ágalla skal koma fram í einkunn</i>						Reiðmennska yfirleitt góð. Hestur sáttur og hlýðir ábendingum knapa öllu jafna.	Frábært samspil knapa og hests. Mjög gott samband. Úrvals reiðfærni.								
<b>Taktur / Jafnvægi</b>	Mjög slæmur taktur, tapar gangtegund margsinnis, mjög ójöfn skref.						Takt- og jafnvægisvandamál	Viðunandi taktur, stöku jafnvægisvandamál.					Góður taktur og hrynjandi, gott jafnvægi, jöfn skreflengd. Öruggur, heldur gangi.									
<b>Mýkt / Slökun</b>	Mjög mikill stirðleiki eða spennu.						Stirðleiki eða spennu. Heftar hreyfingar.						Hestur yfirleitt nokkuð mjúkur/slakur.	Mikil mýkt, fjöðrun Óheftar hreyfingar								
<b>Form / Hreyfingar</b>	Mjög alvarlegir formgallar, mjög stutt og tíð skref, mikið kraftleysi, mjög lítil virkni í afturhluta.						Tíð skref, lítill fótaborður, greinilegir formgallar, skortir kraft.	Stöku formgallar, hreyfingar og rými í meðallagi.					Form án teljandi ágalla, rúmar og háar hreyfingar, kraftur, spyrna, góður burður í baki og góð virkni í afturhluta með greinilegan stöðutíma afturfóta, hestur gengur vel upp í herðar, léttur og frjálss að framan, sjálfberandi.									
																				Mikið fas.		
<b>Útfærsla</b>	Mjög hratt. Gangtegund ekki sýnd nema helming áskilinnar vegalengdar eða tíma.						Of hratt.						Tilskilinn hraði.									

### Önnur tilmæli:

Gefa skal 0 í einkunn ef hesturinn töltir skemur í einni lotu en sem nemur fullri langhlið. Ef gefið er gult spjald fyrir grófa reiðmennsku í einhverju dómsatriði má lækka aðaleinkunn um 0,5 til 2. Draga skal 1 til 3 af einkunn ef gangskiptingar eru á röngum stað eða skortir mýkt – sjá skýringarmynd á bls. 19. Draga skal 1 til 3 af einkunn ef hestur tapar gangtegund, ef flæði gangskiptingar er mjög ábótavant, ef gangskiptingar eru á röngum stað eða þær miklum erfiðleikum bundnar – sjá skýringarmynd á bls. 20. Ef hestur tapar gangtegund in forkeppni getur einkunn að loknum frádrætti ekki verið hærri en 6.5. Ef hestur tapar gangtegund í úrslitum getur einkunn að loknum frádrætti ekki verið hærri en 7.5. Sjá um magn frádráttar á bls. 20. Þegar beðið er um hægt tölt skal miða við að hesturinn eigi auðvelt með að tölta 10 metra hring á hraðanum sem riðinn er. Í keppnisgreinum þar sem beðið er um hægt tölt, jafnan og rólegan hraða má ferðin vera örlítið meiri en þegar aðeins er beðið um hægt tölt.



## Greitt TÖLT

**Almennt:** Hesturinn fer á hreinum fjórtakti sem flæðir í gegnum líkamann í jöfnum hrynjanda. Yfirlínan er hvelfd og spennulaus og bakið virkt. Á greiðu tölti á hesturinn að lengja skrefin. Hann teygir hálsinn lengra fram og kverkin verður opnari en á hægu tölti en hesturinn heldur samt sem áður formi. Hesturinn hreyfir sig í jafnvægi, með sterkt, fjaðrandi bak, virkan afturhluta, mjúkur og með góðu gegnumflæði.

	Slök sýning		Sýning í tæpu meðallagi		Sýning í rúmu meðallagi		Góð sýning		Frábær sýning												
	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10
<b>Reiðfærni/ Samband</b>	Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni, alvarleg ósamvinnuþýðni, mjög slæmt samband		Greinileg mistök í reiðmennsku Vandamál varðandi samband <i>Alvarleiki ágalla skal koma fram í einkunn</i>						Reiðmennska yfirleitt góð Hestur sáttur og hlýðir ábendingum knapa öllu jafna				Frábært samspil knapa og hests Mjög gott samband Úrvals reiðfærni								
<b>Taktur / Jafnvægi</b>	Mjög slæmur taktur, tapar gangtegund margsinnis, mjög ójöfn skref				Takt- og jafnvægisvandamál				Viðunandi taktur, stöku jafnvægisvandamál				Góður taktur og hrynjandi, gott jafnvægi, jöfn skreflengd. Öruggur, heldur gangi								
<b>Mýkt / Slökun</b>	Mjög mikill stirðleiki eða spenna				Stirðleiki eða spenna Heftar hreyfingar				Hestur yfirleitt nokkuð mjúkur/slakur				Mikil mýkt, fjöðrun Óheftar hreyfingar								
<b>Form / Hreyfingar</b>	Mjög alvarlegir formgallar, mjög stutt og tíð skref, mikið kraftleysi, mjög lítil virkni í afturhluta				Tíð skref, lítill fótaborður, greinilegir formgallar, skortir kraft				Stöku formgallar, hreyfingar og rými í meðallagi				Form án teljandi ágalla, rúmar og háar hreyfingar, löng skref, kraftur, spyrna, góður burður í baki og góð virkni í afturhluta, hestur gengur vel upp í herðar, léttur og frjáls að framan, sjálfberandi								
																	Mikið fas				
<b>Útfærsla</b>	Mjög hægt Gangtegund ekki sýnd nema helming áskilinnar vegalengdar eða tíma				Of hægt				Tilskilinn hraði												

### Önnur tilmæli:

Gefa skal 0 í einkunn ef hesturinn töltir skemur í einni lotu en sem nemur fullri langhlið

Ef gefið er gult spjald fyrir grófa reiðmennsku í einhverju dómsatriði má lækka aðaleinkunn um 0,5 til 2

Draga skal 1 til 3 af einkunn ef hestur tapar gangtegund, ef flæði gangskiptingar er mjög ábótavant, ef gangskiptingar eru á röngum stað eða þær miklum erfiðleikum bundnar – sjá skýringarmynd á bls. 20

Ef hestur tapar gangtegund in forkeppni getur einkunn að loknum frádrætti ekki verið hærrí en 6.5. Ef hestur tapar gangtegund í úrslitum getur einkunn að loknum frádrætti ekki verið hærrí en 7.5. Sjá um magn frádráttar á bls. 20.



## TÖLT – hraðabreytingar

Almennt: Sjá hægt tölt og greitt tölt

	Slök sýning	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10
<b>Reiðfærni/ Samband</b>	Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni, alvarleg ósamvinnuþýðni, mjög slæmt samband	Greinileg mistök í reiðmennsku Vandamál varðandi samband <i>Alvarleiki ágalla skal koma fram í einkunn</i>						Reiðmennska yfirleitt góð Hestur sáttur og hlýðir ábendingum knapa öllu jafna						Frábært samspil knapa og hests Mjög gott samband Úrvals reiðfærni								
<b>Taktur / Jafnvægi</b>	Mjög slæmur taktur, tapar gangtegund margsinnis, mjög ójöfn skref						Takt- og jafnvægisvandamál						Viðunandi taktur, stöku jafnvægisvandamál									
<b>Mýkt / Slökun</b>	Mjög mikill stirðleiki eða spennan						Stirðleiki eða spennan Heftar hreyfingar						Hestur yfirleitt nokkuð mjúkur/slakur									
<b>Form / Hreyfingar</b>	Mjög alvarlegir formgallar, mjög stutt og tíð skref, mikið kraftleysi, mjög lítil virkni í afturhluta						Tíð skref, lítill fótaborður, greinilegir formgallar, skortir kraft						Stöku formgallar, hreyfingar og rými í meðallagi									
													Form án teljandi ágalla, rúmar og háar hreyfingar, kraftur, spyrna, góður burður í baki og góð virkni í afturhluta, hestur gengur vel upp í herðar, léttur og frjálst að framan, sjálfberandi, góð lenging skrefa þegar um er beðið									
<b>Útfærsla</b>	Of lítill hraðamunur Mjög átakamiklar hraðabreytingar. Gangtegund ekki sýnd nema helming áskilinnar vegalengdar eða tíma						Hraðabreytingar skortir mýkt Hraðabreytingar ekki á réttum stað						Tilskilinn hraði Góður hraðamunur Mjúkar hraðabreytingar Hraðabreytingar á réttum stöðum Greinileg aukning skreflengdar									
	Áhersla skal lögð á getu hestsins til þess að breyta hraða með lengingu og styttingu skrefa. Hraðabreytingar skulu vera mjúkar og hraðamunur fullnægjandi. Dæma skal niður fyrir grófar ýkjur.																					

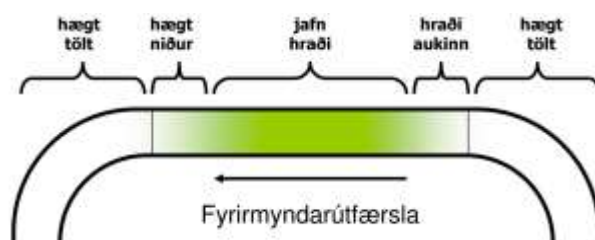
### Önnur tilmæli:

Gefa skal 0 í einkunn ef hesturinn töltir skemur í einni lotu en sem nemur fullri langhlið

Ef gefið er gult spjald fyrir grófa reiðmennsku í einhverju dómsatriði má lækka aðaleinkunn um 0,5 til 2

Draga skal 1 til 3 af einkunn ef hestur tapar gangtegund, ef flæði gangskiptingar er mjög ábótavant, ef gangskiptingar eru á röngum stað eða þær miklum erfiðleikum bundnar – sjá skýringarmynd á bls. 20

Ef hestur tapar gangtegund in forkeppni getur einkunn að loknum frádrætti ekki verið hærri en 6.5. Ef hestur tapar gangtegund í úrslitum getur einkunn að loknum frádrætti ekki verið hærri en 7.5. Sjá um magn frádráttar á bls. 20.



## TÖLT – hægt og að milliferð eða frjáls hraði

**Almennt:** Hesturinn fer á hreinum fjórtakti sem flæðir í gegnum líkamann í jöfnum hrynjanda. Yfirlínan er hvelfd og spennulaus og bakið virkt. Hesturinn kreppir lend og afturfætur bera þyngd í lengri tíma. Hesturinn gengur upp í herðar, hreyfingar framhluta eru léttar og frjálsar. Á greiðu tölti á hesturinn að lengja skrefin. Hann teygir hálsinn lengra fram og kverkin verður opnari en á hægu tölti en hesturinn heldur samt sem áður formi. Yfirlína hestsins helst sterk og spennulaus. Hesturinn hreyfir sig í jafnvægi, með sterkt, fjaðrandi bak, virkan afturhluta, mjúkur og með góðu gegnumflæði.

	Slök sýning	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	Sýning í tæpu meðallagi	3,5	4	4,5	5	Sýning í rúmu meðallagi	5,5	6	6,5	7	7,5	8	Góð sýning	8,5	9	9,5	10
<b>Reiðfærni/ Samband</b>	Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni, alvarleg ósamvinnuþýðni, mjög slæmt samband	Greinileg mistök í reiðmennsku Vandamál varðandi samband <i>Alvarleiki ágalla skal koma fram í einkunn</i>												Reiðmennska yfirleitt góð Hestur sáttur og hlýðir ábendingum knapa öllu jafna				Frábært samspil knapa og hests Mjög gott samband Úrvals reiðfærni							
<b>Taktur / Jafnvægi</b>	Mjög slæmur taktur, tapar gangtegund margsinnis, mjög ójöfn skref	Takt- og jafnvægisvandamál						Viðunandi taktur, stöku jafnvægisvandamál				Góður taktur og hrynjandi, gott jafnvægi, jöfn skreflengd. Öruggur, heldur gangi													
<b>Mýkt / Slökun</b>	Mjög mikill stirðleiki eða spennu	Stirðleiki eða spennu Heftar hreyfingar						Hestur yfirleitt nokkuð mjúkur/slakur				Mikil mýkt, fjöðrun Óheftar hreyfingar													
<b>Form / Hreyfingar</b>	Mjög alvarlegir formgallar, mjög stutt og tíð skref, mikið kraftleysi, mjög lítil virkni í afturhluta	Tíð skref, lítill fótaborður, greinilegir formgallar, skortir kraft						Stöku formgallar, hreyfingar og rými í meðallagi				Form án teljandi ágalla, rúmar og háar hreyfingar, kraftur, spyrna, góður burður í baki og góð virkni í afturhluta, sjálfberandi.													
														Mikið fas											
<b>Útfærsla</b>	Gangtegund ekki sýnd nema helming áskilinnar vegalengdar eða tíma													Tilskilinn hraði											

### Önnur tilmæli:

Gefa skal 0 í einkunn ef hesturinn töltir skemur í einni lotu en sem nemur fullri langhlið

Ef gefið er gult spjald fyrir grófa reiðmennsku í einhverju dómsatriði má lækka aðaleinkunn um 0,5 til 2

Draga skal 1 til 3 af einkunn ef hestur tapar gangtegund, ef flæði gangskiptingar er mjög ábótavant, ef gangskiptingar eru á röngum stað eða þær miklum erfiðleikum bundnar – sjá skýringarmynd á bls. 20

Ef hestur tapar gangtegund in forkeppni getur einkunn að loknum frádrætti ekki verið hærrí en 6.5. Ef hestur tapar gangtegund í úrslitum getur einkunn að loknum frádrætti ekki verið hærrí en 7.5. Sjá um magn frádráttar á bls. 20.





## TÖLT – hægt og að milliferð, taumur gefinn

**Almennt:** Sjá tölt – hægt og upp að milliferð. Þegar taumur er gefinn má háls hestsins verða lengri en þegar riðið er með virku taumsambandi, svo fremi að hesturinn haldi jafnvægi, sé með sterkt, fjaðrandi bak, virkan afturhluta og hreyfi sig af mýkt og með góðu gegnumflæði.

	Slök sýning	1	1,5	2	2,5	3	Sýning í tæpu meðallagi	4	4,5	5	Sýning í rúmu meðallagi	6	6,5	7	7,5	8	Frábær sýning	9	9,5	10
<b>Reiðfærni/ Samband</b>	Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni, alvarleg ósamvinnuþýðni, mjög slæmt samband	Greinileg mistök í reiðmennsku Vandamál varðandi samband <i>Alvarleiki ágalla skal koma fram í einkunn</i>						Reiðmennska yfirleitt góð Hestur sáttur og hlýðir ábendingum knapa öllu jafna						Frábært samspil knapa og hests Mjög gott samband Úrvals reiðfærni						
<b>Taktur / Jafnvægi</b>	Mjög slæmur taktur, tapar gangtegund margsinnis, mjög ójöfn skref						Takt- og jafnvægisvandamál			Viðunandi taktur, stöku jafnvægisvandamál			Góður taktur og hrynjandi, gott jafnvægi, jöfn skreflengd. Öruggur, heldur gangi							
<b>Mýkt / Slökun</b>	Mjög mikill stirðleiki eða spennan						Stirðleiki eða spennan Heftar hreyfingar						Hestur yfirleitt nokkuð mjúkur/slakur			Mikil mýkt, fjöðrun Óheftar hreyfingar				
<b>Form / Hreyfingar</b>	Mjög alvarlegir formgallar, mjög stutt og tíð skref, mikið kraftleysi, mjög lítil virkni í afturhluta						Tíð skref, lítill fótaborður, greinilegir formgallar, skortir kraft			Stöku formgallar, hreyfingar og rými í meðallagi			Form án teljandi ágalla, rúmar og háar hreyfingar, kraftur, spyrna, góður burður í baki og góð virkni í afturhluta, sjálfberandi,							
													Mikið fas							
<b>Útfærsla</b>	Tíðar leiðréttingar Gangtegund ekki sýnd nema helming áskilinnar vegalengdar eða tíma						Leiðréttingar annað slagið			Tilskilinn hraði Taumar hanga lausir í lykkjum Fáar leiðréttingar			Engar leiðréttingar							
	Taumum skal haldið í einni hendi. Taumhöndin skal vera vel sýnileg og ekki haldið framar en að miðjum makka. Taumar skulu vera slakir og hanga lausir í lykkjum. Ekki skal vera virkt samband í gegnum tauminn við munn hestsins eða kinn. Líta skal á þísk sem haldið er fyrir framan bóg eða aftan við mjaðmarhorn sem leiðréttingu. Það sama á við um ef knapi grípur/kippir í fax hestsins.																			

### Önnur tilmæli:

Gefa skal 0 í einkunn ef hesturinn töltir skemur í einni lotu en sem nemur fullri langhlið, ef taumar hanga lausir skemur en sem nemur fullri langhlið eða ef báðar hendur eru á taumum allan tímann.

Ef gefið er gult spjald fyrir grófa reiðmennsku í einhverju dómsatriði má lækka aðaleinkunn um 0,5 til 2.

Draga skal 1 til 3 af einkunn ef hestur tapar gangtegund, ef flæði gangskiptingar er mjög ábótavant, ef gangskiptingar eru á röngum stað eða þær miklum erfiðleikum bundnar – sjá skýringarmynd á bls. 20

Ef hestur tapar gangtegund in forkeppni getur einkunn að loknum frádrætti ekki verið hærrí en 6.5. Ef hestur tapar gangtegund í úrslitum getur einkunn að loknum frádrætti ekki verið hærrí en 7.5. Sjá um magn frádráttar á bls. 20.



## FET

**Almennt:** Hesturinn fer í jöfnum og hreinum fjórtakti, tekur löng skref, er mjúkur og röskur í spori. Háls hestsins skal vera langur, yfirlínan hvelfd og spennulaus. Hesturinn hefur góða spyrnu, bakið er fjaðrandi og hreyfingin gengur í gegnum bolinn.

	Slök sýning	2	3	Sýning í tæpu meðallagi	5	Sýning í rúmu meðallagi	7	Góð sýning	8	Frábær sýning	10										
	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10
<b>Reiðfærni/ Samband</b>	Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni, alvarleg ósamvinnuþýðni, mjög slæmt samband	Greinileg mistök í reiðmennsku Vandamál varðandi samband <i>Alvarleiki ágalla skal koma fram í einkunn</i>										Reiðmennska yfirleitt góð Hestur sáttur og hlýðir ábendingum knapa öllu jafna	Frábært samspil knapa og hests Mjög gott samband Úrvals reiðfærni								
<b>Taktur / Jafnvægi</b>	Mjög slæmur taktur, tapar gangtegund margsinnis, mjög ójöfn skref, taumhelti	Takt- og jafnvægisvandamál				Viðunandi taktur, stöku jafnvægisvandamál	Góður taktur og hrynjandi, gott jafnvægi, jöfn skreflengd. Öruggur, heldur gangi														
<b>Mýkt / Slökun</b>	Mjög mikill stirðleiki eða spennan	Stirðleiki eða spennan Heftar hreyfingar				Hestur yfirleitt nokkuð mjúkur/slakur, gengur vel í gegnum sig			Mikil mýkt, fjöðrun Óheftar hreyfingar												
<b>Form / Hreyfingar</b>	Mjög alvarlegir formgallar, mjög stutt og tíð skref, mikið kraftleysi, mjög lítil virkni í afturhluta	Tíð skref, lítill fótaturður, greinilegir formgallar, skortir kraft				Stöku formgallar, hreyfingar og rými í meðallagi			Form án teljandi ágalla, rúmar og háar hreyfingar, kraftur, spyrna, góður burður í baki og góð virkni í afturhluta, sjálfbærandi.												
									Mikið fas												
<b>Útfærsla</b>	Flýtir sér mikið Gangtegund ekki sýnd nema helming áskilinnar vegalengdar eða tíma	Hvílir greinilega í sporum Jafn hraði																			

**Önnur tilmæli:**

Gefa skal 0 í einkunn ef hesturinn töltir skemur í einni lotu en sem nemur hálfri langhlið

Ef gefið er gult spjald fyrir grófa reiðmennsku í einhverju dómsatriði má lækka aðaleinkunn um 0,5 til 2

Draga skal 1 til 3 af einkunn ef hestur tapar gangtegund, ef flæði gangskiptingar er mjög ábótavant, ef gangskiptingar eru á röngum stað eða þær miklum erfiðleikum bundnar – sjá skýringarmynd á bls. 20

Ef hestur tapar gangtegund in forkeppni getur einkunn að loknum frádrætti ekki verið hærri en 6.5. Ef hestur tapar gangtegund í úrslitum getur einkunn að loknum frádrætti ekki verið hærri en 7.5. Sjá um magn frádráttar á bls. 20.



## BROKK – hægt og að milliferð

**Almennt:** Hesturinn fer á hreinum tvítakti sem flæðir í gegnum líkamann í jöfnum hrynjanda og hefur greinlegt svif. Háls hestsins skal vera hvelfdur, yfirlínan virk og spennulaus. Hesturinn hefur góða spyrnu, bakið er fjaðrandi og hreyfingin gengur í gegnum bolinn.

	Slök sýning	1	1,5	2	2,5	3	Sýning í tæpu meðallagi	3,5	4	4,5	5	Sýning í rúmu meðallagi	5,5	6	6,5	Góð sýning	7	7,5	8	Frábær sýning	8,5	9	9,5	10
<b>Reiðfærni/ Samband</b>	Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni, alvarleg ósamvinnuþýðni, mjög slæmt samband	Greinileg mistök í reiðmennsku Vandamál varðandi samband <i>Alvarleiki ágalla skal koma fram í einkunn</i>										Reiðmennska yfirleitt góð Hestur sáttur og hlýðir ábendingum knapa öllu jafna					Frábært samspil knapa og hests Mjög gott samband Úrvals reiðfærni							
<b>Taktur / Jafnvægi</b>	Mjög slæmur taktur, mjög lítið svif, tapar gangtegund margsinnis, mjög ójöfn skref.						Takt- og jafnvægisvandamál Greinilegt svif				Viðunandi taktur, stöku jafnvægisvandamál		Góður taktur og hrynjandi, gott jafnvægi, jöfn skreflengd, gott svif. Öruggur, heldur gangi.											
<b>Mýkt / Slökun</b>	Mjög mikill stirðleiki eða spennu						Stirðleiki eða spennu Heftar hreyfingar						Hestur yfirleitt nokkuð mjúkur/slakur			Mikil mýkt, fjöðrun Óheftar hreyfingar								
<b>Form / Hreyfingar</b>	Mjög alvarlegir formgallar, mjög stutt og tíð skref, mikið kraftleysi, mjög lítil virkni í afturhluta						Tíð skref, lítill fótburður, greinilegir formgallar, skortir kraft				Stöku formgallar, hreyfingar og rými í meðallagi			Form án teljandi ágalla, rúmar og háar hreyfingar, kraftur, spyrna, góður burður í baki og góð virkni í afturhluta.										
																				Mikið fas				
<b>Útfærsla</b>	Gangtegund ekki sýnd nema helming áskilinnar vegalengdar eða tíma												Tilskilinn hraði											

### Önnur tilmæli:

Gefa skal 0 í einkunn ef hesturinn brokkar skemur í einni lotu en sem nemur fullri langhlið

Ef gefið er gult spjald fyrir grófa reiðmennsku í einhverju dómsatriði má lækka aðaleinkunn um 0,5 til 2

Draga skal 1 til 3 af einkunn ef hestur tapar gangtegund, ef flæði gangskiptingar er mjög ábótavant, ef gangskiptingar eru á röngum stað eða þær miklum erfiðleikum bundnar – sjá skýringarmynd á bls. 20

Ef hestur tapar gangtegund in forkeppni getur einkunn að loknum frádrætti ekki verið hærri en 6.5. Ef hestur tapar gangtegund í úrslitum getur einkunn að loknum frádrætti ekki verið hærri en 7.5. Sjá um magn frádráttar á bls. 20.



## STÖKK – hægt og að milliferð

**Almennt:** Hesturinn fer á hreinum þrítakti sem flæðir í gegnum líkamann í jöfnum hrynjanda og hefur greinlegt svif. Hesturinn á að hvelfa yfirlínu og kreppa lend og bera þyngd með afturfótum í lengri tíma. Hreyfingar framhluta skulu vera léttar, háar og frjálsar.

	Slök sýning	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	Sýning í tæpu meðallagi	3,5	4	4,5	5	Sýning í rúmu meðallagi	5,5	6	6,5	Góð sýning	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10
<b>Reiðfærni/ Samband</b>	Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni, alvarleg ósamvinnuþýðni, mjög slæmt samband	Greinileg mistök í reiðmennsku Vandamál varðandi samband <i>Alvarleiki ágalla skal koma fram í einkunn</i>												Reiðmennska yfirleitt góð Hestur sáttur og hlýðir ábendingum knapa öllu jafna				Frábært samspil knapa og hests Mjög gott samband Úrvals reiðfærni							
<b>Taktur / Jafnvægi</b>	Mjög slæmur taktur, mjög lítið svif, tapar gangtegund margsinnis, mjög ójöfn skref.	Takt- og jafnvægisvandamál Greinilegt svif				Viðunandi taktur, stöku jafnvægisvandamál				Góður taktur og hrynjandi, gott jafnvægi, jöfn skreflengd, gott svif. Öruggur, heldur gangi.															
<b>Mýkt / Slökun</b>	Mjög mikill stirðleiki eða spennan	Stirðleiki eða spennan Heftar hreyfingar				Hestur yfirleitt nokkuð mjúkur/slakur				Mikil mýkt, fjöðrun Óheftar hreyfingar															
<b>Form / Hreyfingar</b>	Mjög alvarlegir formgallar, mjög stutt og tíð skref, mikið kraftleysi, mjög lítil virkni í afturhluta, mjög fröppungt	Tíð skref, lítill fótburður, greinilegir formgallar, skortir kraft				Stöku formgallar, hreyfingar og rými í meðallagi				Form án teljandi ágalla, rúmar og háar hreyfingar, kraftur, spyrna, góður burður í baki og góð virkni í afturhluta, mjög uppávið.															
														Mikið fas											
<b>Útfærsla</b>	Mjög hratt Gangtegund ekki sýnd nema helming áskilinnar vegalengdar eða tíma													Tilskilinn hraði											

### Önnur tilmæli:

Gefa skal 0 í einkunn ef hesturinn stekkur skemur í einni lotu en sem nemur fullri langhlið (ekkert stökk, rangt stökk, kýrstökk), hestur rýkur.

Ef gefið er gult spjald fyrir grófa reiðmennsku í einhverju dómsatriði má lækka aðaleinkunn um 0,5 til 2

Draga skal 1 til 3 af einkunn ef hestur tapar gangtegund, ef flæði gangskiptingar er mjög ábótavant, ef gangskiptingar eru á röngum stað eða þær miklum erfiðleikum bundnar – sjá skýringarmynd á bls. 20

Ef hestur tapar gangtegund in forkeppni getur einkunn að loknum frádrætti ekki verið hærrí en 6.5. Ef hestur tapar gangtegund í úrslitum getur einkunn að loknum frádrætti ekki verið hærrí en 7.5. Sjá um magn frádráttar á bls. 20.



## SKEIÐ – á hringvelli

**Almennt:** Hesturinn fer á tvítakti, er kraftmikill, hefur greinlegt svif og góða ferð. Hesturinn stinnir bakið, lengir yfirlínuna, teygir hálsinn fram og opnar kverk. Í sviffasa skeiðsins teygjast hliðstæðir fram- og afturfætur langt fram og hliðstæðir fætur gagnstæðrar hliðar teygjast langt aftur.

	Slök sýning	Sýning í tæpu meðallagi			Sýning í rúmu meðallagi			Góð sýning	Frábær sýning												
	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10
<b>Reiðfærni/ Samband</b>	Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni, alvarleg ósamvinnuþýðni, mjög slæmt samband		Greinileg mistök í reiðmennsku Vandamál varðandi samband <i>Alvarleiki ágalla skal koma fram í einkunn</i>						Reiðmennska yfirleitt góð Hestur sáttur og hlýðir ábendingum knapa öllu jafna			Frábært samspil knapa og hests Mjög gott samband Úrvals reiðfærni									
<b>Taktur / Jafnvægi</b>	Mjög slæmur taktur, mjög lítið svif, mjög ójöfn skref.				Takt- og jafnvægisvandamál Greinilegt svif			Viðunandi taktur, stöku jafnvægisvandamál		Góður taktur og hrynjandi, gott jafnvægi, jöfn skreflengd, gott svif.											
<b>Mýkt / Slökun</b>	Mjög mikill stirðleiki eða spennu				Stirðleiki eða spennu Heftar hreyfingar				Hestur yfirleitt nokkuð mjúkur/slakur			Mikil mýkt, fjöðrun Óheftar hreyfingar									
<b>Form / Hreyfingar</b>	Mjög alvarlegir formgallar, mjög stutt og tíð skref, mikið kraftleysi, mjög lítil virkni í afturhluta				Tíð skref, lítill fótaborður, greinilegir formgallar, skortir kraft			Stöku formgallar, hreyfingar og rými í meðallagi			Form án teljandi ágalla, rúmar og háar hreyfingar, kraftur, spyrna, góður burður í baki og góð virkni í afturhluta										
																		Mikið fas			
<b>Útfærsla</b>	Mjög hægt														Mjúkar gangskiptingar á réttum stöðum Góð ferð						


Önnur tilmæli:

Sjá skýringarmynd á næstu síðu


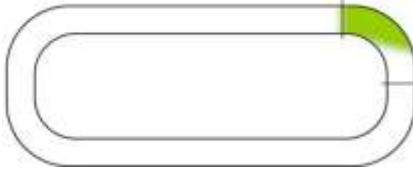


## SKEIÐ – á hringvelli

Dómurinn skal byggjast á heildarsvip sýningarinnar (allt frá byrjun þegar sett er upp á stökk og þangað til að hægt er niður í lokin) þar sem bæði gæði skeiðsins og tæknileg útfærsla eru höfð til hliðsljónar.

<p>Til þess að hljóta einkunn fyrir skeið skal hesturinn lagður á skeið áður en langhlið byrjar og skeiða fullan sprett langhliðina á enda. Þar sem aðstæður til niðurtöku eru erfiðar, vellir þröngir, beygjur krappar eða hliðarhalli á langhliðum, er dómurum ráðlagt að færa niðurtökulínu aðeins inn á langhliðina.</p> <p>Ef það tekur hest 2-3 hestlengdir að ná mjög greinilegu svifi eftir að komið er inn á langhlið skal það teljast fullur sprettur en hafa áhrif á einkunn. Hið sama á við ef svifið verður ógreinilegt þegar hægt er niður 2-3 hestlengdum áður en langhlið endar.</p> <p><b>Athugið:</b> Þetta á <u>ekki</u> við ef hestur er lagður á skeið eða hann stekkur upp af skeiði á þessum 2-3 hestlengda köflum.</p>	
--	--

### Gangskipting: lagt á skeið

<p>Nálægt beygjuni sem er á milli miðju skammhliðar og upphafs langhliðar skal hesturinn tekinn átakalaust af stökki niður á fljúgandi skeið. Gangskiptinginn skal vera öflug og kraftmikil. Gæði gangskiptingarinnar skulu vega þungt í heildarmatinu.</p> <p>Sé hestinum rennt í skeiðið eða hann lagður á skeið fyrir framan miðju skammhliðar <u>verður</u> að draga frá. Þetta á líka við um ef hestur fer af stökki á greinilegt tölt og svo á skeið.</p> <p><b>Frádráttur: 2.0</b></p> 	<p>Hesturinn skal ekki taka skeið fyrr en hann getur farið beint inn í langhliðina (græna svæðið). Þessi staður er breytilegur eftir lögun vallar. Hesti skal aldrei ríða á skeiði í gegnum beygju. Of fljót niðurtaka skal hafa áhrif á einkunn, frádráttur 0,5-1,5 er mögulegur.</p> 
---	---

### Gangskipting: hægt niður

<p>Að skeiðinu loknu skal hesturinn hægður niður með því að ríða honum þrúðlega inn í beygjuna. Gæði gangskiptingarinnar skulu vega þungt í heildarmatinu.</p> <p>Fari hesturinn á kýrstökk eftir skeiðið <u>verður</u> að draga frá.</p> <p><b>Frádráttur: 1.0 – 2.0</b> Fer eftir því hve alvarlegt atvikið er</p> 	<p>Frádráttur vegna kýrstökks að loknu skeiði fer eftir aðstæðum. Þegar hesti er ríðið glannalega á mikilli skeiðferð of langt inn í beygjuna skal beita <u>hámarks</u> frádrætti. Þess konar reiðlag er líklegt til að valda áverkum og ber að refsa fyrir það með afgerandi hætti.</p> 
--	---

### Útreikningur lokaeinkunnar fyrir skeið:

Hver sprettur er dæmdur fyrir sig og á endanum skal lokaeinkunn styðjast við meðaltal tveggja bestu spretta. Þegar þrír sprettir eru ríðnir telur lakasti spretturinn aldrei með nema að gult spjald hafi verið gefið fyrir grófa reiðmennsku í þeim spretti.

#### Gullt spjald:

Sé gult spjald gefið vegna grófrar reiðmennsku fyrir einhvern sprettanna má lokaeinkunn fyrir skeið ekki vera hærrí en 2.0. Einnig er mögulegt að lækka aðaleinkunn um 0.5 til 2.



## SKEIÐ – á hringvelli F3

Slök sýning	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	Sýning í tæpu meðallagi	3,5	4	4,5	5	Sýning í rúmu meðallagi	5,5	6	6,5	Góð sýning	7	7,5	8	Frábær sýning	8,5	9	9,5	10
----------------	---	-----	---	-----	---	-----	---	----------------------------	-----	---	-----	---	----------------------------	-----	---	-----	---------------	---	-----	---	------------------	-----	---	-----	----

Fyrir mat á reiðfærni/sambandi, takti/jafnvægi, mýkt/slökun og formi/hreyfingum: sjá skeiðleiðara á bls. 11. Fyrir mat á niðurhægingu: sjá skeiðleiðara bls. 12.

<b>Útfærsla</b>	Mjög hægt Hestur tapar skeiði fyrir lok langhliðar																									Mjúkar gangskiptingar á réttum stöðum Góð ferð
-----------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### Önnur tilmæli:

Gefa skal 0 í einkunn ef hesturinn skeiðar skemur í einni lotu en helming tilskilinnar vegalengdar

Dómurinn skal byggjast á heildarsvip sýningarinnar (allt frá byrjun þegar sett er upp á stökk og þangað til að hægt er niður í lokin) þar sem bæði gæði skeiðsins og tæknileg útfærsla eru höfð til hliðsljónar.

Til þess að hljóta fulla einkunn fyrir skeið skal hesturinn lagður á niðurtökukaflanum og skeiða langliðina á enda.



### Gangskipting: lagt á skeið

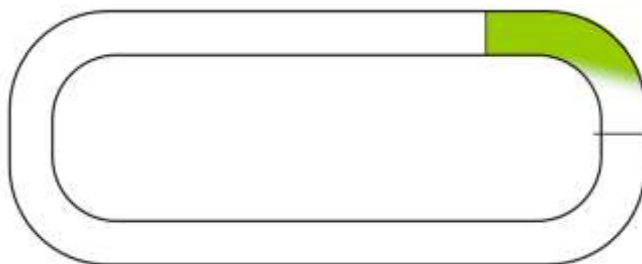
Í þessari grein er niðurtökukaflinn framlengdur 8 metra inn á langhlið. Merkja skal niðurtökulínu með greinilegum hætti. Á niðurtökukaflanum skal hesturinn tekinn átakalaust af stökki niður á fljúgandi skeið. Gangskiptinginn skal vera öflug og kraftmikil. Gæði gangskiptingarinnar skulu vega þungt í heildarmatinu.

Sé hestinum rennt í skeiðið eða hann lagður á skeið fyrir framan miðju skammhliðar verður að draga frá. Þetta á líka við um ef hestur fer af stökki á greinilegt tölt og svo á skeið.

Frádráttur: 2.0



Hesturinn skal ekki taka skeið fyrr en hann getur farið beint inn í langhliðina (græna svæðið). Hesti skal aldrei ríða á skeiði í gegnum beygju. Of fljót niðurtaka skal hafa áhrif á einkunn, frádráttur 0,5-1,5 er mögulegur.



### Útreikningur lokaeinkunnar fyrir skeið:

Hver sprettur er dæmdur fyrir sig og á endanum skal lokaeinkunn styðjast við besta sprett. Sé gult spjald gefið vegna grófrar reiðmennsku fyrir einhvern sprettanna má lokaeinkunn fyrir skeið ekki vera hærri en 2.0. Einnig er mögulegt að lækka aðaleinkunn um 0.5 til 2.



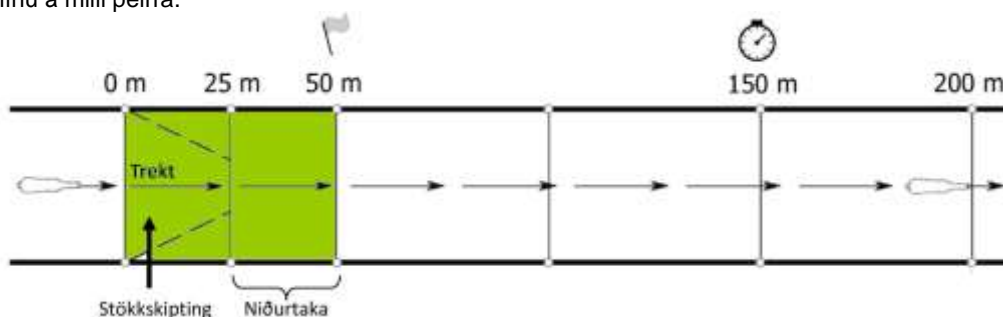
## GÆÐINGASKEIÐ – dómari 1

**Almennt:** Ríða skal hestinum á slöku feti, tölti eða brokki inn í trektarkaflann (0-25 m). Snemma í trektinni skal skipta hestinum á kraftmikið en spennulaust stökk og láta hann stökkva inn í niðurtökukaflann (25-50 m). Þar skal knapi leggja hestinn af stökki á skeið með mjúkum, ákveðnum ábendingum án þess að hægja ferð. Þegar hesturinn kemur inn í tímatökukaflann skal hann vera á hreinu og góðu skeiði.

	Slök sýning	0	0.5	1	1.5	2	2.5	3	Sýning í tæpu meðallagi	3.5	4	4.5	5	Sýning í rúmu meðallagi	5.5	6	6.5	Góð sýning	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10
<b>Reiðfærni/ Samband</b>	Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni, alvarleg ósamvinnuþýðni, mjög slæmt samband	Greinileg mistök í reiðmennsku Vandamál varðandi samband <i>Alvarleiki ágalla skal koma fram í einkunn</i>												Reiðmennska yfirleitt góð Hestur sáttur og hlýðir ábendingum knapa öllu jafna				Frábært samspil knapa og hests Mjög gott samband Úrvals reiðfærni							
<b>Taktur / Jafnvægi</b>	Mjög slæmur taktur, mjög lítið svif, mjög ójöfn skref.	Takt- og jafnvægisvandamál Greinilegt svif				Viðunandi taktur, stöku jafnvægisvandamál				Góður taktur og hrynjandi, gott jafnvægi, jöfn skreflengd, gott svif.															
<b>Mýkt / Slökun</b>	Mjög mikill stirðleiki eða spennu	Stirðleiki eða spennu Heftar hreyfingar				Hestur yfirleitt nokkuð mjúkur/slakur				Mikil mýkt, fjöðrun Óheftar hreyfingar															
<b>Form / Hreyfingar</b>	Mjög alvarlegir formgallar, mjög stutt og tíð skref, mikið kraftleysi, mjög lítil virkni í afturhluta	Tíð skref, lítill fótburður, greinilegir formgallar, skortir kraft				Stöku formgallar, hreyfingar og rými í meðallagi				Form án teljandi ágalla, rúmar og háar hreyfingar, kraftur, spyrna, góður burður í baki og góð virkni í afturhluta															
														Mikið fas											
<b>Útfærsla</b>	Niðurtaka á skeið inni í trektinni. Gangskipting yfir á stökk á röngum stað (fyrir framan 0-línu). Gangskiptingar hastarlegar. Mjög hægt stökk og skeið. Minna en 2-3 skref á stökki.	Gangskiptingar taka of langan tíma. Tíðar leiðréttingar.				Miðlungs ferð á stökki og skeiði.				Góð ferð á stökki og skeiði Góð hraðaaukning. Mjúkar gangskiptingar. Mjög fáar leiðréttingar.															

### Önnur tilmæli:

Gefa skal 0 í einkunn ef hesturinn er ekki á skeiði á 50 metra línu (upphaf tímatöku), ef ekki er skipt af stökki yfir á skeið eftir 0 metra línu eða ef lagt er af kýrstökki á skeið í gegnum víxl. Hestur telst vera kominn inn í framangreinda kafla þegar hann rífur merkilínu á milli þeirra.





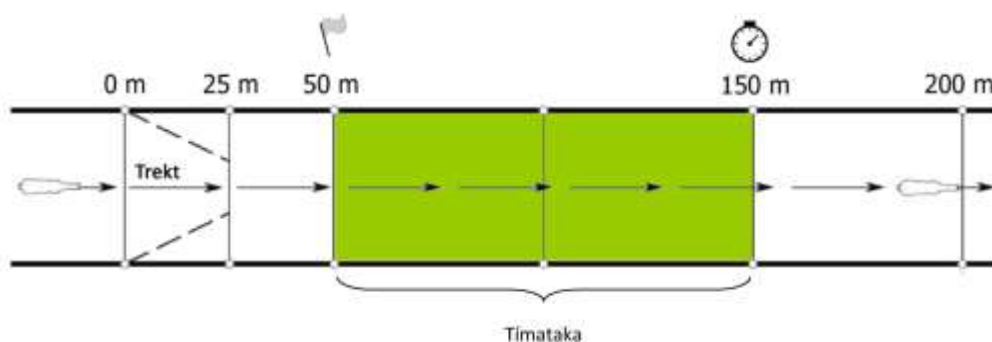
## GÆÐINGASKEIÐ – dómari 2/3

**Almennt:** Þegar hesturinn kemur inn í tímatökukaflann skal hann vera á hreinu og góðu skeiði. Knapi skal sýna öruggt og kraftmikið skeið þar sem samspil knapa og hest er haft í fyrirrúmi. Auk gæða skeiðsins skal reiðfærni og nákvæmni í útfærslu vega þungt í matinu.

	Slök sýning	0	0.5	1	1.5	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10
<b>Reiðfærni/ Samband</b>	Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni, alvarleg ósamvinnuþýðni, mjög slæmt samband	Greinileg mistök í reiðmennsku Vandamál varðandi samband <i>Alvarleiki ágalla skal koma fram í einkunn</i>						Reiðmennska yfirleitt góð Hestur sáttur og hlýðir ábendingum knapa öllu jafna						Frábært samspil knapa og hests Mjög gott samband Úrvals reiðfærni								
<b>Taktur / Jafnvægi</b>	Mjög slæmur taktur, mjög lítið svif, mjög ójöfn skref.						Takt- og jafnvægisvandamál Greinilegt svif						Viðunandi taktur, stöku jafnvægisvandamál									
<b>Mýkt / Slökun</b>	Mjög mikill stirðleiki eða spennu						Stirðleiki eða spennu Heftar hreyfingar						Hestur yfirleitt nokkuð mjúkur/slakur									
<b>Form / Hreyfingar</b>	Mjög alvarlegir formgallar, mjög stutt og tíð skref, mikið kraftleysi, mjög lítil virkni í afturhluta						Tíð skref, lítill fótaborður, greinilegir formgallar, skortir kraft						Stöku formgallar, hreyfingar og rými í meðallagi									
													Form án teljandi ágalla, rúmar og háar hreyfingar, kraftur, spyrna, góður burður í baki og góð virkni í afturhluta									
<b>Útfærsla</b>	Hægt												Góður hraði									

### Önnur tilmæli:

Gefa skal 0 í einkunn ef hestur er á mjög hægu skeiði, ekki á skeiði á 50 metra línu (upphaf tímatöku) og/eða stekkur upp einhvers staðar á kaflanum sem dæmdur er. Hestur telst vera kominn inn í framangreinda kafla þegar hann rífur merkilínu á milli þeirra.



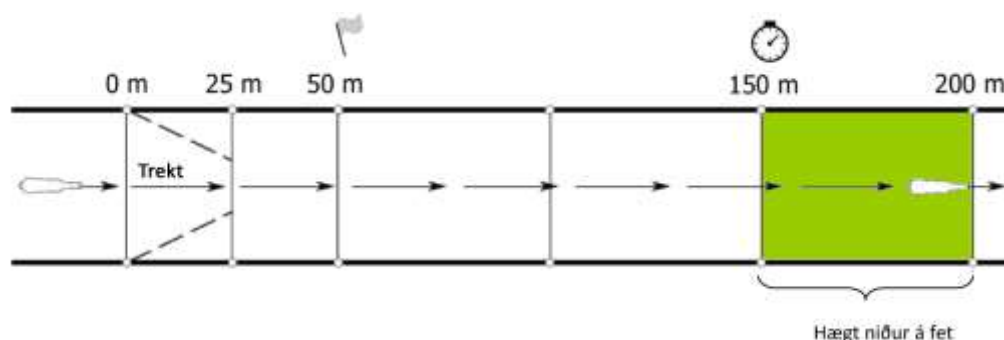
## GÆÐINGASKEIÐ – dómari 4

**Almennt:** Ríða skal hestinum á kraftmiklu skeiði inn í niðurhægingarkafann. Þar skal knapinn hægja ferðina mjúklega og án átaka. Til að hljóta hæstu einkunn þarf hesturinn að vera kominn á fet fyrir lok niðurhægingarkafans. Knapinn skal sýna að hann hafi fullkomna stjórn á hestinum.

	Slök sýning	0	0.5	1	1.5	2	2.5	3	Sýning í tæpu meðallagi	3.5	4	4.5	5	Sýning í rúmu meðallagi	5.5	6	6.5	Góð sýning	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10
<b>Reiðfærni/ Samband</b>	Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni, alvarleg ósamvinnuþýðni, mjög slæmt samband							Greinileg mistök í reiðmennsku Vandamál varðandi samband <i>Alvarleiki ágalla skal koma fram í einkunn</i>						Reiðmennska yfirleitt góð Hestur sáttur og hlýðir ábendingum knapa öllu jafna						Frábært samspil knapa og hests Mjög gott samband Úrvals reiðfærni					
<b>Taktur / Jafnvægi</b>	Mjög slæmur taktur, mjög lítið svif, mjög ójöfn skref.						Takt- og jafnvægisvandamál Greinilegt svif						Viðunandi taktur, stöku jafnvægisvandamál						Góður taktur og hrynjandi, gott jafnvægi, jöfn skreflengd, gott svif.						
<b>Mýkt / Slökun</b>	Mjög mikill stirðleiki eða spennan						Stirðleiki eða spennan Heftar hreyfingar						Hestur yfirleitt nokkuð mjúkur/slakur						Mikil mýkt, fjöðrun Óheftar hreyfingar						
<b>Form / Hreyfingar</b>	Mjög alvarlegir formgallar, mjög stutt og tíð skref, mikið kraftleysi, mjög lítil virkni í afturhluta						Tíð skref, lítill fótburður, greinilegir formgallar, skortir kraft						Stöku formgallar, hreyfingar og rými í meðallagi						Form án teljandi ágalla, rúmar og háar hreyfingar, kraftur, spyrna, góður burður í baki og góð virkni í afturhluta						
																			Mikið fas						
<b>Útfærsla</b>	Komið inn í niðurhægingarkafna á mjög ferðlitlu skeiði Mjög lítil niðurhæging Niðurhæging hastarleg						Komið inn í niðurhægingarkafna á meðal skeiðferð						Komið inn í niðurhægingarkafann á góðri ferð. Skýr niðurhæging, mjúkt og átakalaust. <b>Fyrir 8 eða hærra:</b> Á fet áður en 200 metra lína er rofin.												

### Önnur tilmæli:

Gefa skal 0 í einkunn ef hestur er ekki á skeiði á 150 metra línu, ef hesturinn stekkur upp á niðurhægingarkafanum eða hægir ekki niður. Hestur telst vera kominn inn í framangreinda kafna þegar hann rífur merkilínu á milli þeirra.



## ÁSETA OG STJÓRNUN Í FS1/FS2

Gæði gengtegunda skipta ekki máli við dóm á ásetu og stjórnun.

	Slök sýning				Sýning í tæpu meðallagi		Sýning í rúmu meðallagi		Góð sýning		Frábær sýning										
	0	0.5	1	1.5	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10
<b>Almennt</b>	Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni, alvarleg ósamvinnuþýðni, mjög slæmt samband				Greinileg mistök í reiðmennsku Vandamál varðandi samband <i>Alvarleiki ágalla skal koma fram í einkunn</i>				Reiðmennska yfirleitt góð Hestur sáttur og hlýðir ábendingum knapa öllu jafna				Frábært samspil knapa og hests Mjög gott samband Úrvals reiðfærni								
<b>Sértæk dæmi</b>	Framkoma og hegðun ekki við hæfi hestamanns, áseta á móti hreyfingum hestsins (jafnvægisvandamál), grófar ónákvæmar bendingar, alvarlegir ásetugallar				Knapi hefur grundvallaratriði ásetu og stjórnunar á valdi sínu, gangskiptingar oftast mjúkar, knapinn hefur fullnægjandi áhrif (reiðfærni samt ófáguð), einstaka gangtegundir og hlutar sýningar eru rétt sýndar eða framkvæmdir. Rétt ásættanleg sýning með einstaka meiri háttar galla, viðvarandi ásetugallar sem hafa þó ekki of truflandi áhrif á heildarmynd.				Jöfn og góð sýning út í gegn, nákvæmar ábendingar, viðunandi áseta.				Glæsileg, fyrirhafnarlaus og rétt áseta, snyrtilegar (lítt áberandi) ábendingar, glæsileg heildarmynd.								



## ÚTFÆRSLA Í FS3/TR1/CR1

**Almennt:** Hestur skal vera áhugasamur og njóta samvinnunar í öllum þáttum sýningarinnar. Áseta skal vera í samræmi við þær kröfur sem viðeigandi keppnisgrein gerir (þrautareið/víðavangshlaup).

	Slök sýning			Sýning í tæpu meðallagi		Sýning í rúmu meðallagi	Góð sýning		Frábær sýning													
	0	0.5	1	1.5	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10	
<b>Almenn útfærsla</b>	Verkefni leyst að hluta eða með alvarlegum ágöllum		Verkefni leyst en með greinilegum ágöllum, gallar í ásettu, stjórnun eða meðhöndlun hests		Reiðmennska og meðhöndlun hests yfirleitt góð		Reiðmennska og meðhöndlun hests mjög góð		Gallalaus útfærsla													
	Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni, alvarleg ósamvinnuþýðni, mjög slæmt samband		<i>Alvarleiki ágalla skal koma fram í einkunn</i>		Hestur sátgur og hlýðir ábendingum knapa öllu jafna		Verkefni leyst í fyrstu tilraun.															
<b>Sértæk dæmi</b>	Hestur stekkur af vegasalti áður en komið er að miðju þess (eða stendur aðeins skamma stund á hlera hestakerru) eða stígur aðeins með framfótum ofan í vatn þegar ætlast er til að hann fari allur út í.		Hestur stekkur af vegasalti án þess að klára verkefnið, vandamál við hringteygingu, óhlýðni hests, klaufaskapur í meðhöndlun		Skynsöm notkun ábendinga, erfiðum hesti riðið á skynsaman máta		Gott samræmi í heild		Algerlega fyrirhafnarlaust, lítt merkjanlegar ábendingar, allt virðist eðlilegt og sjálfkrafa													

### Önnur tilmæli:

Gefa skal 0 í einkunn sé verkefni ekki leyst eða verkefni kemur ekki heim og saman við þá verkefnalýsingu sem keppandi hefur skilað inn.



## FJÓRGANGUR V4

**Almennt:** Ekki skal eingöngu líta til gæða gangtegunda þegar einkunn er ákveðin, einnig er unnt að fá góða einkunn (yfir 7) þó fótaborður sé einungis í góðu meðallagi svo fremi að ákvæðum leiðarans sé fylgt.

	Slök sýning		Sýning í tæpu meðallagi			Sýning í rúmu meðallagi			Góð sýning		Frábær sýning										
	0	0.5	1	1.5	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10
<b>Reiðfærni/ Samband</b>	Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni, alvarleg ósamvinnuþýðni, mjög slæmt samband		Alverlegir ágallar á reiðmennsku Greinileg vandamál varðandi samband Mjög óvirkur knapi			Greinileg mistök í reiðmennsku Vandamál varðandi samband			Reiðmennska yfirleitt góð Hestur sáttur og hlýðir Ábendingum knapa öllu jafna		Glæsileg og fyrirhafnarlaus reiðmennska, snyrtilegar (lítt áberandi) ábendingar.										
<b>Gæði gangtegundar</b>	Alvarleg takt- og jafnvægisvandamál				Minniháttar takt- og jafnvægisvandamál				Viðunandi taktur hreyfingar og rými í meðallagi				Góður taktur								

### Önnur tilmæli:

Gefa skal 0 í einkunn ef hesturinn sýnir gangtegund skemur í einni lotu en sem nemur fullri langhlið

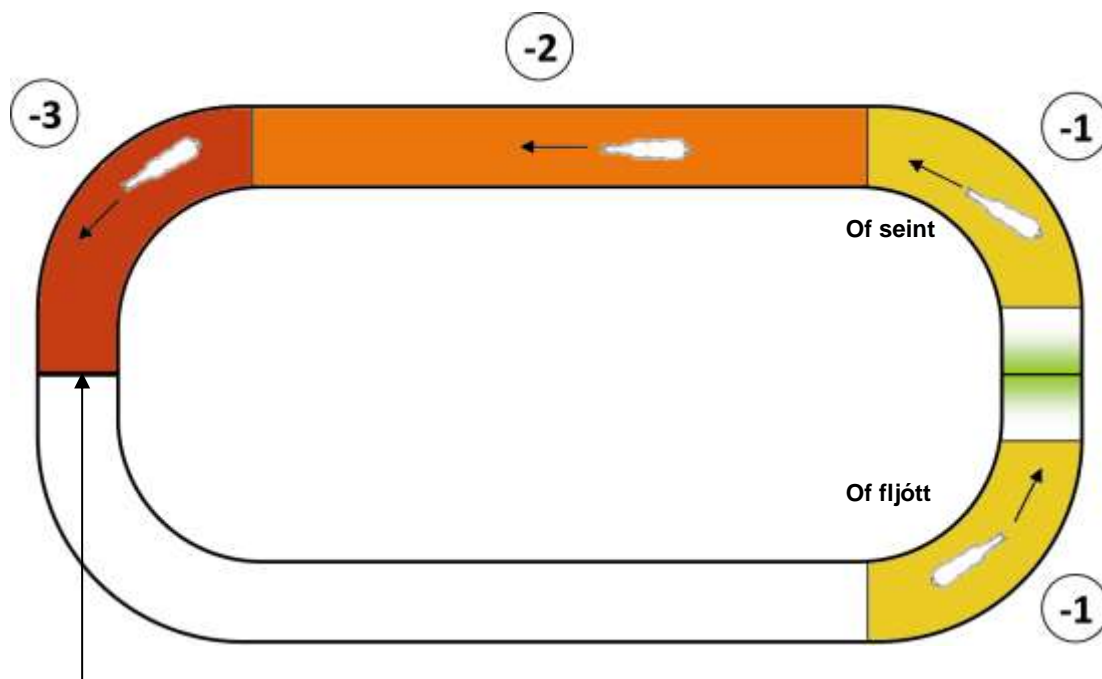
Ef gefið er gult spjald fyrir grófa reiðmennsku í einhverju dómsatriði má lækka aðaleinkunn um 0,5 til 2

	Slök sýning		Sýning í tæpu meðallagi			Sýning í rúmu meðallagi			Góð sýning		Frábær sýning										
	0	0.5	1	1.5	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10
<b>Gangskiptingar</b>	Gangskiptingar greinilega rangar. Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni		Gangskiptingar mjög seinar eða erfiðar, alvarleg mistök í reiðmennsku			Einstaka ágallar á gangskiptingum, einstaka mistök í reiðmennsku			Aðeins minni - háttar gallar á gangskiptingum, reiðmennska almennt góð		Allar gangskiptingar gallalausar, mjög góð reiðmennska										



## Frádráttur vegna gangskiptinga

Skiptingar gangtegunda/keppnisatriða skulu eiga sér stað á miðju skammhliðar eða að tilmælum þular. Draga skal frá einkunn ef skiptingin er of seint eða of fljót. Frádrátturinn fer eftir því hversu ónákvæm gangskiptingin var. Þetta er sýnt á skýringarmyndinni hér að neðan. Dæmi: Ef gangskipting átti sér ekki stað fyrr en á næstu langhlið (appelsínugula svæðið) skal draga -2 frá einkunn. Í úrslitum og í greinum þar sem fleiri eru inni á velli í einu skal miðað við jafngildi þeirrar vegalengdar sem sýnd er á myndinni þegar frádráttur er ákveðinn. Dæmi: Ef það tekur jafngildi lengdar á beygju og heillri langhlið (gula og appelsínugula svæðið samanlagt) skal draga -3 af einkunn.



Ef gangskipting á sér ekki stað fyrr en eftir miðju á næstu skammhlið er gangtegundin ekki sýnd nema helming áskilinnar vegalengdar. Einkunn getur því ekki orðið hærri en 3.0 samanber ákvæði leiðarans varðandi úrfærslu.

Í léttum flokkum (eins og V3 og V5) er knöpum heimilt að ríða að næstu beygju til þess að skipta upp á stökk. Ekki skal draga frá vegna of seinnar gangskiptingar fyrr en sú beygja er að baki.

## Áskilin vegalengd eða tími

Ef hestur tapar gangtegund in forkeppni getur einkunn að loknum frádrætti ekki verið hærri en 6.5. Ef hestur tapar gangtegund í úrslitum getur einkunn að loknum frádrætti ekki verið hærri en 7.5.

Ef hestur tapar gangtegund langa skal nota jafngildi þeirra vegalengda sem sýndar eru á skýringarmyndinni hér að ofan til þess að ákveða hversu mikill frádrátturinn skuli vera.

Ef hestur tapar gangtegund lengur en hálfan hring þá hefur gangtegund ekki verið sýnd nema helming áskilinnar vegalengdar (einkunn að hámarki 3.0). Einkunn skal taka mið af gæðum gangtegundarinnar á þeim kafla sem náðist að sýna. Dæmi: Ef gæði gangtegundar þann kafla sem náðist að sýna er 5.0 skal einkunn vera 1.5)

Gefa skal 0 í einkunn ef hestur sýnir gangtegund skemur í einni lotu en sem nemur fullri langhlið



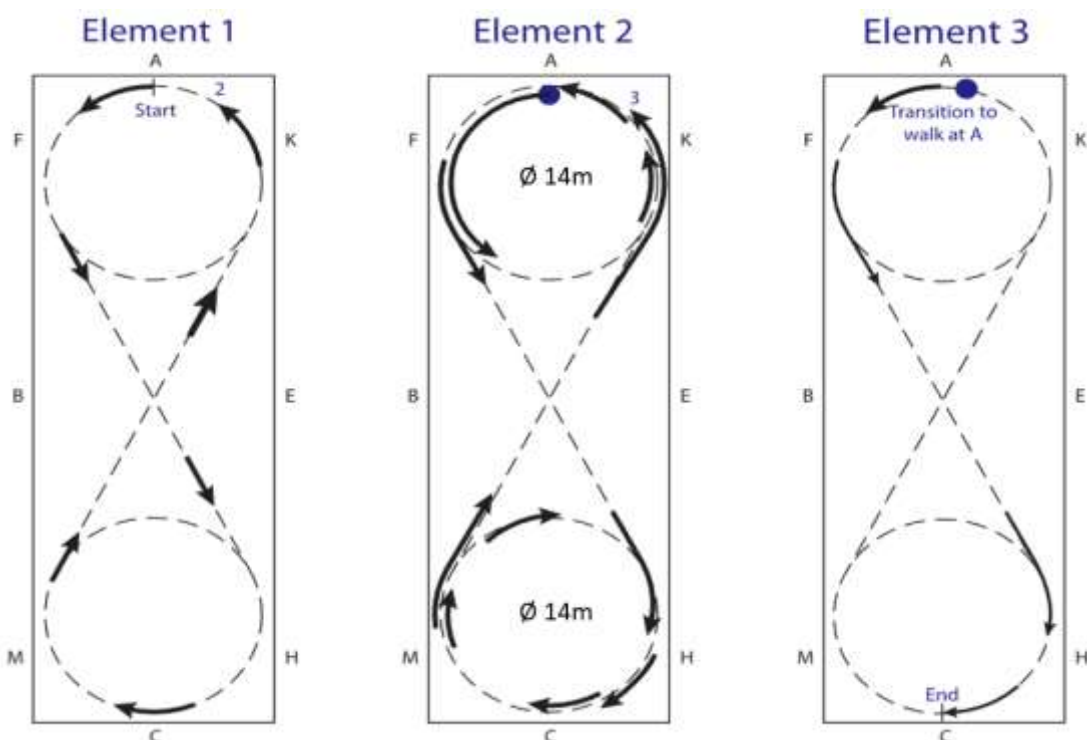
## Figures Test FG1

**Almennt:** Þrep 1 – Ákvæði sem uppfylla ber: Samband, taktur og mýkt/þjálni. Hesturinn skal vera á hreinum takt, vera mjúkur/þjáll og hlýða ábendingum knapa. Knapi skal vera í góðu sambandi við hestinn og hafa góða ásetu.

	Gölluð sýning					Meðalsýning					Góð sýning										
	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10
<b>Riding skills / Connection</b>	Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni, alvarleg ósamvinnu- þýðni, mjög slæmt samband.					Agallar á reiðmennsku, vandamál varðandi samband					Minniháttar mistök í reiðmennsku Minniháttar vandamál varðandi samband <i>Alvarleiki ágalla skal koma fram í einkunn</i>					Reiðmennska yfirleitt góð Hestur sáttur og hlýðir ábendingum knapa öllu jafna					
<b>Beat / Balance</b>	Takt- og jafnvægisvandamál, tapar gangtegund margsinnis, mjög ójöfn skref.					Viðunandi taktur, stöku jafnvægisvandamál					Góður taktur, gott jafnvægi										
<b>Suppleness / Relaxation</b>	Stirðleiki eða spenna					Hestur yfirleitt nokkuð mjúkur/slakur					Hestur yfirleitt nokkuð mjúkur/slakur, óheftar hreyfingar										
<b>Outline / Straightness</b>	Mjög alvarlegir formgallar, mikið kraftleysi					Greinilegir formgallar, skortir kraft					Stöku formgallar, hestur rétt stilltur á baug og yfirleitt beinn á beinum línunum					Form án teljandi ágalla, hestur rétt stilltur á baug og yfirleitt beinn á beinum línunum					
<b>Execution</b>	Mjög ójafn hraði					Ójafn hraði stöku sinnum					Jafn hraði										

### Önnur tilmæli:

- Æfinguna má ríða hvort sem er á tölti eða brokki.
- Þegar riðin er röng leið eða rangt mynstur skal draga -2 frá.
- Til þess að hljóta meðaleinkunn upp á 8 eða hærra verða hestur og knapi að uppfylla öll ákvæði sem krafist er.



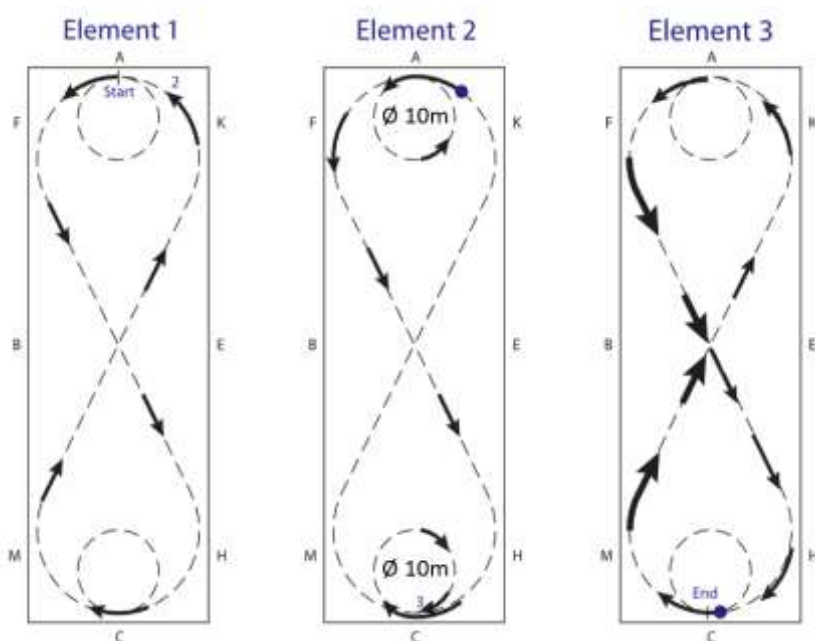
## Figures Test FG2

**Almennt:** Þrep 2 – Ákvæði sem uppfylla ber: Samband, taktur, mýkt/þjálni, spyrna og samsporun. Hesturinn skal vera á hreinum takt, vera mjúkur/þjál, með gott jafnvægi og hlýða ábendingum knapa. Hesturinn skal vera jafn upp á báðar hendur og á að geta gengið beinn á beinum línunum. Knapi skal vera í góðu sambandi við hestinn og hafa góða ásetu.

	Gölluð sýning			Meðalsýning						Góð sýning											
	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10
<b>Riding skills / Connection</b>	Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni, alvarleg ósamvinnuþýðni, mjög slæmt samband.			Agallar á reiðmennsku, vandamál varðandi samband			Reiðmennska yfirleitt góð, hestur sáttur og hlýðir ábendingum knapa öllu jafna						Gott samspil knapa og hests, mjög gott samband, úrvals reiðfærni								
<b>Beat / Balance</b>	Takt- og jafnvægisvandamál, tapar gangtegund margsinnis, mjög ójöfn skref.						Góður taktur, stöku jafnvægisvandamál						Góður taktur, gott jafnvægi, jöfn skreflengd								
<b>Suppleness / Relaxation</b>	Stirðleiki eða spennan						Hestur yfirleitt nokkuð mjúkur/slakur						Hestur yfirleitt nokkuð mjúkur/slakur, óheftar hreyfingar								
<b>Outline / Straightness</b>	Greinilegir formgallar, skortir kraft, lítil virkni í afturhluta						Stöku formgallar, hestur rétt stilltur á baug og yfirleitt beinn á beinum línunum						Form án teljandi ágalla, kraftur, hestur jafn á báðar hendur og alveg beinn á beinum línunum, þónokkur spyrna								
<b>Execution</b>	Mjög ójafn hraði, engin hröðun þar sem um er beðið						Ójafn hraði stöku sinnum, ekki mikil hröðun þar sem um er beðið						Jafn hraði, góð hröðun þar sem um er beðið								

### Önnur tilmæli:

- Æfinguna skal ríða á tölti.
- Þegar riðin er röng leið eða rangt mynstur skal draga -2 frá.
- Til þess að hljóta meðaleinkunn upp á 8 eða hærra verða hestur og knapi að uppfylla öll ákvæði sem krafist er.





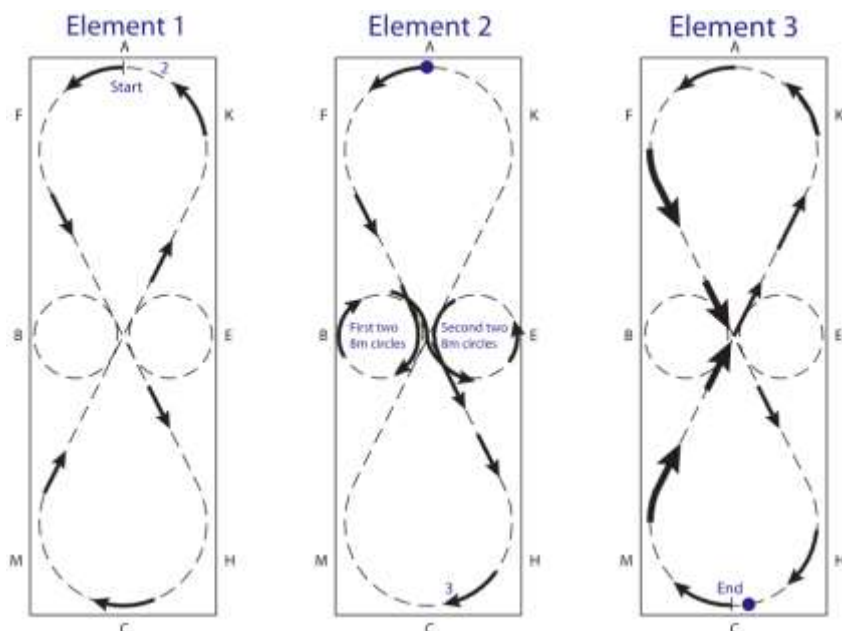
## Figures Test FG3

**Almennt:** Þrep 3 – Ákvæði sem uppfylla ber: Samband, taktur, mýkt/þjálni, spyrna, samsporun og söfnun. Hesturinn skal vera á hreinum takt, vera mjúkur/þjáll, með gott jafnvægi og ganga í söfnun þar sem um er beðið. Hesturinn skal hlýða ábendingum knapa, vera jafn upp á báðar hendur og á að geta gengið beinn á beinum línunum. Knapi skal vera í góðu sambandi við hestinn og hafa góða ásetu.

	Fault section					Middle section					Good section										
	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10
<b>Riding skills / Connection</b>	Gróf reiðmennska (gult spjald), mjög slök reiðfærni, alvarleg ósamvinnuþýðni, mjög slæmt samband.					Agallar á reiðmennsku, vandamál varðandi samband					Reiðmennska yfirleitt góð, hestur sáttur og hlýðir ábendingum knapa öllu jafna					Gott samspil knapa og hests, mjög gott samband, úrvals reiðfærni					
<b>Beat / Balance</b>	Takt- og jafnvægisvandamál, tapar gangtegund margsinnis, mjög ójöfn skref.					Góður taktur, stöku jafnvægisvandamál					Góður taktur, gott jafnvægi, jöfn skreflengd										
<b>Suppleness / Relaxation</b>	Stirðleiki eða spennu					Hestur yfirleitt nokkuð mjúkur/slakur					Hestur yfirleitt nokkuð mjúkur/slakur, óheftar hreyfingar										
<b>Outline / Straightness</b>	Formgallar, skortir kraft, lítil virkni í afturhluta					Form án teljandi ágalla, hestur jafn á báðar hendur og alveg beinn á beinum línunum, þónokkur spyrna					Gott form, kraftur, spyrna, hestur jafn á báðar hendur og alveg beinn á beinum línunum, góður burður í baki og góð virkni í afturhluta með greinilegan stöðutíma afturfóta, hestur gengur vel upp í herðar, léttur og frjáls að framan, sjálfberandi og í söfnun þar sem um er beðið										
<b>Execution</b>	Mjög ójafn hraði, engin hröðun þar sem um er beðið					Ójafn hraði stöku sinnum, ekki mikil hröðun þar sem um er beðið					Jafn hraði, góð hröðun þar sem um er beðið										

### Other remarks:

- Æfinguna skal ríða á tölti.
- Þegar riðin er röng leið eða rangt mynstur skal draga -2 frá.
- Til þess að hljóta meðaleinkunn upp á 8 eða hærra verða hestur og knapi að uppfylla öll ákvæði sem krafist er.



## Skoðun á járingu og útbúnaði

### Skoðun á beislibúnaði

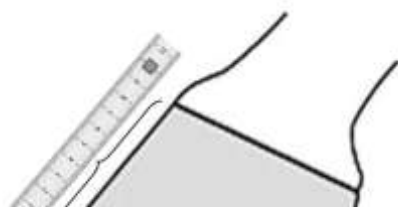
Skoða verður hvort beislibúnaður sé samkvæmt reglum og hvort mélin passi vel uppi í munn hestsins. Það sama á við um stillingu og stífni keðju. Taka skal mélin út úr hestinum til frekari skoðunar ef þörf þykir. Ef mál passa illa upp í hest eða ef keðja er of stíf eða ranglega stillt skal áminna knapa formlega.

### Mæling á skeifum

Skeifur eru mældar með skíðmáli. Mæla skal breidd skeifna allan hringinn. Þykkt skeifna er mæld með sama hættti.

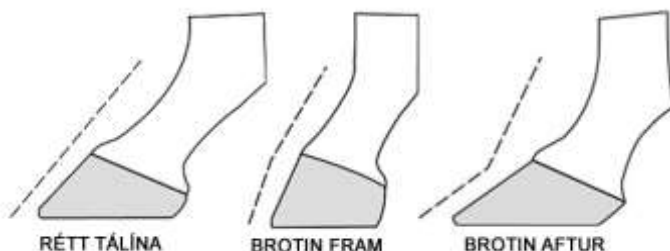
### Viktun á hlífðarbúnaði

Fyrst skal núllstillta vog og hún kvörðuð með samanburðarlóðum. Dómurum er heimilt að hrista laus óhreinindi af hlífum áður en þær eru viktaðar.



### Mæling á hóflengd

Lengd hófs er ákveðin með því að mæla hófinn að framan, eftir miðjum hóf, frá neðstu húðrönd hófhvarfs og niður á jörð (að skeifu). Helst ætti að nota til þessa kvarðað mælitæki.



### Tálína og hóflengd

Halli hófs á að vera í réttri línu við kjúkulið og lengd hans skal vera eðlileg. Sé dómari ósáttur við lengd hófs eða halla tálínu getur hann vísað hesti frá keppni.

### Ef hestur tapar skeifu í keppni

Ef hestur tapar skeifu eða ef járingur laskast í keppni skal knapi hætta sýningu. Ef þetta gerist í forkeppni er knapi dæmdur úr leik (rautt spjald) og einkunn er ekki gefin. Ef þetta gerist í úrslitum eða í skeiðgreinum heldur keppandi öllum einkunnum og tímum sem hann hefur hlotið áður en skeifa fór undan sem og einkunnum úr forkeppni eða fyrri umferðum. Í úrslitum hlýtur knapi 0 í einkunn fyrir þau atriði sem eftir eru en er ekki dæmdur úr leik. Ef í ljós kemur við fótaskoðun að hestur hefur tapað skeifu skal hann ekki dæmdur úr leik.

### Staðsetning hnakks

Skoða skal staðsetningu hnakks. Hnakkurinn skal hvíla á baki hestsins. Það getur verið skaðlegt heilsu hestsins ef hnakkurinn er hafður of framanlega (á herðum) eða of aftarlega (á spjaldhrygg). Sé hnakkur greinilega á röngum stað skal áminna knapa formlega.

### Herðing reiðmúls

Of spenntur reiðmúll getur valdið hestinum óþægindum og meiðslum. Reiðmúll skal vera það laus að tveimur fingrum (vísifingri og löngatöng við miðkjúku) verði komið fyrir á milli múls og nefbeins á miðjum haus hestsins. Þetta bil skal aldrei vera minna en 1.5 sm. Sé múll augljóslega of spenntur skal áminna knapa formlega.



## Skoðun á munnri og heilbrigðisþættir

### Heilbrigði hestsins

Á alþjóðlegum mótum skal skipa mótsdýralækni. Á öðrum mótum skal dýralæknir vera til taks. Ef dómara á velli eru í vafa um heilbrigði hests skulu þeir halda dómstörfum áfram en óska eftir dýralæknisskoðun. Þetta skulu þeir einnig gera ef hesturinn hóstar eða virðist veikburða. Beri hesturinn einhver merki veikinda eða meiðsla skal biðja dýralækni mótsins að skera úr um hvort hesturinn sé hæfur til að halda keppni áfram.

### Hvernig skoðun á munnri skal hátað

Setjið á ykkur nýja skoðunarhanska. Athugið hve spenntur reiðmúllinn er. Biðjið knapa um að setja stallmúl á hestinn. Setjið ykkur í samband við hestinn. Skoðið fyrst hvort blóð eða særindi er tengjast beislisbúnaði séu sjáanleg í kringum munn hans að utanverðu. Standið helst fyrir framan hestinn. Byrjið með varfærnislegri þreifingu á munnvikum hestsins; þumalfingur að innanverðu og vísifingur að utan. Með þessu finnið þið hvort hesturinn sé viðkvæmur fyrir þreifingunni. Vegna þreifingarinnar opna flestir hestar munninn, ef þið stígið til hliðar getið þið auðveldlega skoðað munninn að innanverðu beint á móti ykkur. Nú getið þið skoðað munnslímhúðina á móti, innanverð munnvik á móti, tungu og góm en einnig tannlausa bilið á þeirri hlið sem þið standið. Gerið það sama frá hinni hlið hestsins. Ef þið sjáið munnvikin ekki nógu vel getið þið flett þeim upp á rönguna. Ef þið sjáið mar eða bólgu á tannlausa bilinu skulið þið þreifa varlega á því til að athuga hvort það sé viðkvæmt. Hjálpi hesturinn ekki til við að opna munninn gæti verið ráð að grípa um tunguna og draga hana út. Skriðið niður það sem þið sjáið. Þakkið knapanum fyrir hjálpina. Gleymið ekki að tilgangur skoðunarinnar er að standa vörð um heilbrigði hestsins. Gætið þess að koma fram af varfærni. Verið skilvirk – það angrar bæði hest og knapa ef skoðun tekur of langan tíma.

### Útfærsla á reglu um blæðandi sár (G1.3.2 g-liður)

Ef hesti blæðir í skilningi framangreindrar reglu skal hann dæmdur úr leik í viðkomandi grein og allar einunnir og tímar í þessum hluta keppinnar felldar niður. Keppandi heldur öllum einkunnum og tímum úr fyrri umferðum sem að baki eru (forkeppni, B-úrslitum, skeiðsprettum sem búnir eru).

Ef vafi leikur á um hvort sár sé ennþá blæðandi er mælt með efirfarandi verklagi:

- Hreinsið sárið varlega með hvíttri grisju
- Hendið grisjunni
- Snertið sárið varlega með nýrri grisju
- Ef grisjan er blóðlituð blæðir hestinum ennþá

Ef til kemur skal knapi ávallt njóta vafans



## Önnur hagnýt atriði

### Hvernig mæla skal velli

Vísað er í FIPO varðandi nákvæm mál hinna ýmsu valla.

### Skeiðvöllur

Nota skal hentugt málband til þess að mæla lengd skeiðbrautar. Mæla ætti að minnst kosti tvisvar og gera það í viðurvist mótshaldara. Leiki vafi á um halla skeiðbrautar skal fela landmælingamanni að mæla brautina. Mótshaldari þarf að sjá til þess að landmælingamaður sé til taks ef þörf krefur. Þetta er mikilvægt eigi að vera hægt að staðfesta met sem hugsanlega verða sett á mótinu. Reglur um halla skeiðvallar eru til þess að tryggja að brautinni halli ekki of mikið niður á við. Réttur halli er forsenda þess að hægt verði að staðfesta met sem sett er á viðkomandi braut. Eigi FEIF að geta staðfest met verður að nota rafræna tímatöku, rásbásar skulu notaðir í 150 m. og 250 m. skeiði, myndavél þarf að vera á marklínu og mæla þarf vindhraða. Til þess að óska eftir staðfestingu mets skal nota tilheyrandi eyðublað og skal það fyllt út og undirritað af tilgreindum starfsmönnum mótsins. Yfirdómari þarf að samþykkja rásbása, séu þeir notaðir. Þegar rásbásar eru notaðir er lengd skeiðvallar mæld frá ímyndaðri línu á milli hjara á hurðum inni í básunum.

### Ráslína

Gæta skal þess að við ráslínu sé eins lítil hávaði og unnt er. Knapar og aðstoðarmenn verða að tala lágum rómi og ræsir skal sinna hlutverki sínu eins hljóðlega og mögulegt er.

### Aðrir velli

Mælt er með því að fimivöllur sé mældur. Hafa skal í huga að bæði 20 x 40 m og 20 x 60 m eru leyfilegir Skoðun á hringvelli er aðallega gerð með tilliti til öryggis. Sérstaklega skal hugað að yfirborði vallarins og þess gætt að þar séu hvorki holur né stórir steinar.

### Tímavarsla

Vísað er til reglna FEIF um tímavörslu.

### Staðsetning dómara inni í hringvelli

Dómara skal staðsetja þannig að þeir geti með góðu móti metið hraða og gæði gangteygundanna. Til þess að tryggja þetta verður að sjá þeim fyrir snúningsstólum. Mikilvægt er að hver dómari fái ritara sér til aðstoðar, sérstaklega þar sem fleiri en einn hestur eru á vellinum í einu. Ritarar skulu vera við hæfi hvers dómara (geti t.d. talað við dómara á erlendu máli ef með þarf og geti ritað niður athugasemdir). Dómara skal aldrei setja niður í hornunum eða of nálægt braut. Þegar dæmt er utan vallar er mikilvægt að dómara séu staðsettir hæfilega langt frá braut. Ef mögulegt er skal staðsetja dómara þannig að þeir séu lítillaga hærra en völluminn og ekki of nálægt beygjum.



## Deilitafla

2		3		4		4		5		5	
20.0	10.0	30.0	10.0	40.0	10.0	10.0	2.5	50.0	10.0	20.0	4.0
19.5	9.8	29.5	9.8	39.5	9.9	9.5	2.4	49.5	9.9	19.5	3.9
19.0	9.5	29.0	9.7	39.0	9.8	9.0	2.3	49.0	9.8	19.0	3.8
18.5	9.3	28.5	9.5	38.5	9.6	8.5	2.1	48.5	9.7	18.5	3.7
18.0	9.0	28.0	9.3	38.0	9.5	8.0	2.0	48.0	9.6	18.0	3.6
17.5	8.8	27.5	9.2	37.5	9.4	7.5	1.9	47.5	9.5	17.5	3.5
17.0	8.5	27.0	9.0	37.0	9.3	7.0	1.8	47.0	9.4	17.0	3.4
16.5	8.3	26.5	8.8	36.5	9.1	6.5	1.6	46.5	9.3	16.5	3.3
16.0	8.0	26.0	8.7	36.0	9.0	6.0	1.5	46.0	9.2	16.0	3.2
15.5	7.8	25.5	8.5	35.5	8.9	5.5	1.4	45.5	9.1	15.5	3.1
15.0	7.5	25.0	8.3	35.0	8.8	5.0	1.3	45.0	9.0	15.0	3.0
14.5	7.3	24.5	8.2	34.5	8.6	4.5	1.1	44.5	8.9	14.5	2.9
14.0	7.0	24.0	8.0	34.0	8.5	4.0	1.0	44.0	8.8	14.0	2.8
13.5	6.8	23.5	7.8	33.5	8.4	3.5	0.9	43.5	8.7	13.5	2.7
13.0	6.5	23.0	7.7	33.0	8.3	3.0	0.8	43.0	8.6	13.0	2.6
12.5	6.3	22.5	7.5	32.5	8.1	2.5	0.6	42.5	8.5	12.5	2.5
12.0	6.0	22.0	7.3	32.0	8.0	2.0	0.5	42.0	8.4	12.0	2.4
11.5	5.8	21.5	7.2	31.5	7.9	1.5	0.4	41.5	8.3	11.5	2.3
11.0	5.5	21.0	7.0	31.0	7.8	1.0	0.3	41.0	8.2	11.0	2.2
10.5	5.3	20.5	6.8	30.5	7.6	0.5	0.1	40.5	8.1	10.5	2.1
10.0	5.0	20.0	6.7	30.0	7.5	0.0	0.0	40.0	8.0	10.0	2.0
9.5	4.8	19.5	6.5	29.5	7.4			39.5	7.9	9.5	1.9
9.0	4.5	19.0	6.3	29.0	7.3			39.0	7.8	9.0	1.8
8.5	4.3	18.5	6.2	28.5	7.1			38.5	7.7	8.5	1.7
8.0	4.0	18.0	6.0	28.0	7.0			38.0	7.6	8.0	1.6
7.5	3.8	17.5	5.8	27.5	6.9			37.5	7.5	7.5	1.5
7.0	3.5	17.0	5.7	27.0	6.8			37.0	7.4	7.0	1.4
6.5	3.3	16.5	5.5	26.5	6.6			36.5	7.3	6.5	1.3
6.0	3.0	16.0	5.3	26.0	6.5			36.0	7.2	6.0	1.2
5.5	2.8	15.5	5.2	25.5	6.4			35.5	7.1	5.5	1.1
5.0	2.5	15.0	5.0	25.0	6.3			35.0	7.0	5.0	1.0
4.5	2.3	14.5	4.8	24.5	6.1			34.5	6.9	4.5	0.9
4.0	2.0	14.0	4.7	24.0	6.0			34.0	6.8	4.0	0.8
3.5	1.8	13.5	4.5	23.5	5.9			33.5	6.7	3.5	0.7
3.0	1.5	13.0	4.3	23.0	5.8			33.0	6.6	3.0	0.6
2.5	1.3	12.5	4.2	22.5	5.6			32.5	6.5	2.5	0.5
2.0	1.0	12.0	4.0	22.0	5.5			32.0	6.4	2.0	0.4
1.5	0.8	11.5	3.8	21.5	5.4			31.5	6.3	1.5	0.3
1.0	0.5	11.0	3.7	21.0	5.3			31.0	6.2	1.0	0.2
0.5	0.3	10.5	3.5	20.5	5.1			30.5	6.1	0.5	0.1
0.0	0.0	10.0	3.3	20.0	5.0			30.0	6.0	0.0	0.0
		9.5	3.2	19.5	4.9			29.5	5.9		
		9.0	3.0	19.0	4.8			29.0	5.8		
		8.5	2.8	18.5	4.6			28.5	5.7		
		8.0	2.7	18.0	4.5			28.0	5.6		
		7.5	2.5	17.5	4.4			27.5	5.5		
		7.0	2.3	17.0	4.3			27.0	5.4		
		6.5	2.2	16.5	4.1			26.5	5.3		
		6.0	2.0	16.0	4.0			26.0	5.2		
		5.5	1.8	15.5	3.9			25.5	5.1		
		5.0	1.7	15.0	3.8			25.0	5.0		
		4.5	1.5	14.5	3.6			24.5	4.9		
		4.0	1.3	14.0	3.5			24.0	4.8		
		3.5	1.2	13.5	3.4			23.5	4.7		
		3.0	1.0	13.0	3.3			23.0	4.6		
		2.5	0.8	12.5	3.1			22.5	4.5		
		2.0	0.7	12.0	3.0			22.0	4.4		
		1.5	0.5	11.5	2.9			21.5	4.3		
		1.0	0.3	11.0	2.8			21.0	4.2		
		0.5	0.2	10.5	2.6			20.5	4.1		



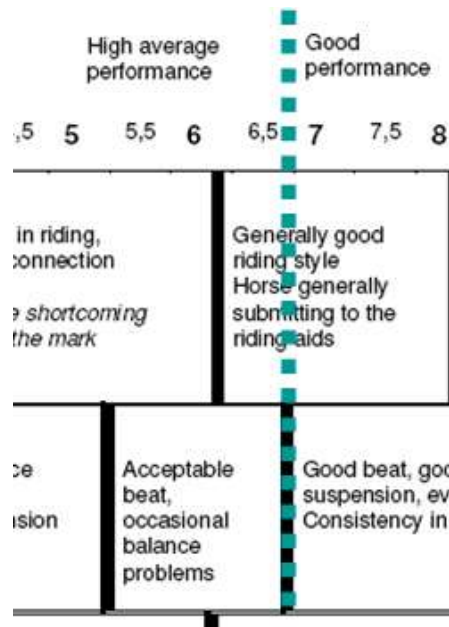
60.0	10.0	34.0	5.7	8.0	1.3	70.0	10.0	44.0	6.3	18.0	2.6
59.5	9.9	33.5	5.6	7.5	1.3	69.5	9.9	43.5	6.2	17.5	2.5
59.0	9.8	33.0	5.5	7.0	1.2	69.0	9.9	43.0	6.1	17.0	2.4
58.5	9.8	32.5	5.4	6.5	1.1	68.5	9.8	42.5	6.1	16.5	2.4
58.0	9.7	32.0	5.3	6.0	1.0	68.0	9.7	42.0	6.0	16.0	2.3
57.5	9.6	31.5	5.3	5.5	0.9	67.5	9.6	41.5	5.9	15.5	2.2
57.0	9.5	31.0	5.2	5.0	0.8	67.0	9.6	41.0	5.9	15.0	2.1
56.5	9.4	30.5	5.1	4.5	0.8	66.5	9.5	40.5	5.8	14.5	2.1
56.0	9.3	30.0	5.0	4.0	0.7	66.0	9.4	40.0	5.7	14.0	2.0
55.5	9.3	29.5	4.9	3.5	0.6	65.5	9.4	39.5	5.6	13.5	1.9
55.0	9.2	29.0	4.8	3.0	0.5	65.0	9.3	39.0	5.6	13.0	1.9
54.5	9.1	28.5	4.8	2.5	0.4	64.5	9.2	38.5	5.5	12.5	1.8
54.0	9.0	28.0	4.7	2.0	0.3	64.0	9.1	38.0	5.4	12.0	1.7
53.5	8.9	27.5	4.6	1.5	0.3	63.5	9.1	37.5	5.4	11.5	1.6
53.0	8.8	27.0	4.5	1.0	0.2	63.0	9.0	37.0	5.3	11.0	1.6
52.5	8.8	26.5	4.4	0.5	0.1	62.5	8.9	36.5	5.2	10.5	1.5
52.0	8.7	26.0	4.3	0.0	0.0	62.0	8.9	36.0	5.1	10.0	1.4
51.5	8.6	25.5	4.3			61.5	8.8	35.5	5.1	9.5	1.4
51.0	8.5	25.0	4.2			61.0	8.7	35.0	5.0	9.0	1.3
50.5	8.4	24.5	4.1			60.5	8.6	34.5	4.9	8.5	1.2
50.0	8.3	24.0	4.0			60.0	8.6	34.0	4.9	8.0	1.1
49.5	8.3	23.5	3.9			59.5	8.5	33.5	4.8	7.5	1.1
49.0	8.2	23.0	3.8			59.0	8.4	33.0	4.7	7.0	1.0
48.5	8.1	22.5	3.8			58.5	8.4	32.5	4.6	6.5	0.9
48.0	8.0	22.0	3.7			58.0	8.3	32.0	4.6	6.0	0.9
47.5	7.9	21.5	3.6			57.5	8.2	31.5	4.5	5.5	0.8
47.0	7.8	21.0	3.5			57.0	8.1	31.0	4.4	5.0	0.7
46.5	7.8	20.5	3.4			56.5	8.1	30.5	4.4	4.5	0.6
46.0	7.7	20.0	3.3			56.0	8.0	30.0	4.3	4.0	0.6
45.5	7.6	19.5	3.3			55.5	7.9	29.5	4.2	3.5	0.5
45.0	7.5	19.0	3.2			55.0	7.9	29.0	4.1	3.0	0.4
44.5	7.4	18.5	3.1			54.5	7.8	28.5	4.1	2.5	0.4
44.0	7.3	18.0	3.0			54.0	7.7	28.0	4.0	2.0	0.3
43.5	7.3	17.5	2.9			53.5	7.6	27.5	3.9	1.5	0.2
43.0	7.2	17.0	2.8			53.0	7.6	27.0	3.9	1.0	0.1
42.5	7.1	16.5	2.8			52.5	7.5	26.5	3.8	0.5	0.1
42.0	7.0	16.0	2.7			52.0	7.4	26.0	3.7	0.0	0.0
41.5	6.9	15.5	2.6			51.5	7.4	25.5	3.6		
41.0	6.8	15.0	2.5			51.0	7.3	25.0	3.6		
40.5	6.8	14.5	2.4			50.5	7.2	24.5	3.5		
40.0	6.7	14.0	2.3			50.0	7.1	24.0	3.4		
39.5	6.6	13.5	2.3			49.5	7.1	23.5	3.4		
39.0	6.5	13.0	2.2			49.0	7.0	23.0	3.3		
38.5	6.4	12.5	2.1			48.5	6.9	22.5	3.2		
38.0	6.3	12.0	2.0			48.0	6.9	22.0	3.1		
37.5	6.3	11.5	1.9			47.5	6.8	21.5	3.1		
37.0	6.2	11.0	1.8			47.0	6.7	21.0	3.0		
36.5	6.1	10.5	1.8			46.5	6.6	20.5	2.9		
36.0	6.0	10.0	1.7			46.0	6.6	20.0	2.9		
35.5	5.9	9.5	1.6			45.5	6.5	19.5	2.8		
35.0	5.8	9.0	1.5			45.0	6.4	19.0	2.7		
34.5	5.8	8.5	1.4			44.5	6.4	18.5	2.6		



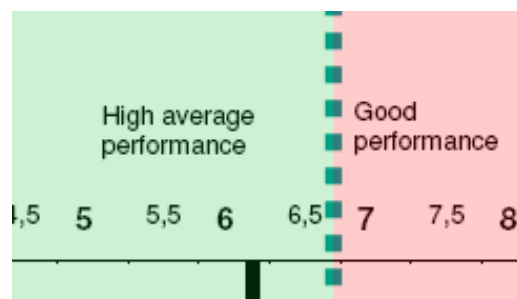
## Hvernig lesið er á kvarðann

	Poor performance	Low average performance	High average performance	Good performance	Excellent performance																
	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10
<b>Riding skills / Connection</b>	Rough riding (warning by yellow card) Very poor riding skills, serious lack of cooperation, very poor connection					Some clear faults in riding Problems with the connection The seriousness of the shortcomings should influence the mark					Generally good riding style Horse generally submitting to the riding aids					Harmony Very good connection Excellent riding					
<b>Beat / Balance</b>	Very poor beat, very little suspension, frequently losing the gait, very uneven strides					Beat or balance problems, visible suspension					Acceptable beat, occasional balance problems					Good beat, good balance, good suspension, even strides Consistency in keeping the gait					
<b>Suppleness / Relaxation</b>	Very much stiffness or tension					Stiffness or tension Constrained in movements					Predominantly / reasonable supple					Very supple, elastic Good rhythm Unconstrained					
<b>Outline / Movements</b>	Very poor outline, very short steps, very little energy, little engagement					Short or flat movements, clear faults in outline, lack of energy					Some faults in outline, average movements, and roundness					Outline without considerable faults, rosy and long strides, good movements, energetic, good impulsion, good back bearing, good engagement					
<b>Execution</b>	Only half of the required distance or time shown															Much expression Required tempo					

Ákveðið fyrsta eldvegg sem rekist er á, það er næsta þykka lína til hægri á kröfu/hömlu kassanum sem þú hefur valið.



Dragið ímyndaða línu bent upp af eldveggnum og látið hana skera einkunnaskalann. Í þessu tilviki sker línun skalann á milli 6,5 og 7,0.



Aðeins einkunnir vinstra megin við línuna koma til greina, í þessu tilviki er hæsta mögulega einkunn 6.5.

